

- 1 「エヂソンの天才の夏来りけり」
- 2 「鮎季の峠に雲の浮き古りぬ」
- 3 「肉声の日々なり麦が笛になる」
- 4 「柿の花石白く水湧きにけり」
- 5 「汀洲の廓寥とある胡瓜かな」
- 6 「うちひろげ干すや卯月の帯一本」
- 7 「流さるゝ牡丹を音と聞きしのみ」
- 8 「冷えながら届く日差やあやめぐさ」
- 9 「仏体に織月黄なるあやめかな」
- 10 「林が疎まつすぐ行けば水芭蕉」
- 11 「涼しさや持てばしをれて仮名手本」
- 12 「芍薬を入れし棺は小雨かな」
- 13 「昼寝覚いくつもたより来てゐたる」
- 14 「ぶつかる魚夏はこほらぬみづの中」
- 15 「赤塚不二夫忌おほぜいのある木のむかう」
- 16 「のうぜんの花のかなたに浦なづむ」
- 17 「田一枚夏といふ夏過ぎにけり」
- 18 「水を汲むブリキの夏を痩せにけり」
- 19 「手拭ひに虫くるしめり鯖の旬」
- 20 「斧嚙ませあり南風の檜一樹」
- 21 「鷺草や卒塔婆に箒当りをり」
- 22 「ぎぼうしや氷を入れて桶くらき」
- 23 「夏の鴨はちすの如く水ひろぐ」
- 24 「蒲の穂のあかあかとして雉馳せぬ」
- 25 「今し方瓜呉れし子の寝てゐたる」

- 26 水ぶちまけし桶の中蟻残る―
- 27 顔痩せて次なる菊を持てりけり―
- 28 さはやかやほとけ見ることいくたびも―
- 29 秋草のまはり明るくなりゐたり―
- 30 萎え閉ぢし花に薬浮く芙蓉かな―
- 31 人みちに萩刈られある洲なりけり―
- 32 水甕に喉元うつる榎櫃の実―
- 33 鬼灯の中ひんやりと赫きもの―
- 34 秋の蟬ちつとも死なぬ深空かな―
- 35 洲歩けば梔子の実の流れ来る―
- 36 日晒しにほとけを運ぶ通草かな―
- 37 水くらくあをぞらうつす松ぼくり―
- 38 湧き湧きて秋の螢に微塵かな―
- 39 夕照を川は流さず実むらさき―
- 40 人の来ていくつも喋るくわりんの実―
- 41 りんご採る手に雨粒のなだれ込む―
- 42 知つてゐる言葉で書けばすゝきかな―
- 43 秋草にたふれし花の茎見ゆる―
- 44 たよりして吉備のしたしさ秋の暮―
- 45 口吻に父髻髯や楡もみぢ―
- 46 つとめての野のひろがりに梨榧する―
- 47 冷えし菊袖口に腕さはりけり―
- 48 何回もすゝきの前で写真撮る―
- 49 家ふかく吟声あそぶ蓼の花―
- 50 うつゝにも萩刈らずゐる真鯉かな―

- 51 洲にありて草のしたしき紅葉かな
- 52 目逸らさずあるときの空高きこと
- 53 木仏のつかのま青き雁の頃
- 54 刈り捨てしつまくれなるのほとびをり
- 55 文殻を焚くに椋鳥親しくて
- 56 村雨の砌ありける冬田かな
- 57 加賀近く翌なき秋となりにけり
- 58 傘提げて鯨とぶ秋を寒がりぬ
- 59 土くれに飴のにほひのしぐれあり
- 60 ひとむらの山藤の葉の氷りぬぬ
- 61 あかるみに浦のさめゆく龍の玉
- 62 木瓜の寒さやそのちの湾の夢
- 63 茶の花へまなざし遠くしてをらる
- 64 大仏の胸のうすさや冬の川
- 65 どの木々も林の中や冬帽子
- 66 見えてゐるものゝ暗みに実千両
- 67 云ふまでのその降りやうや明の雪
- 68 手にしたる笹より雪の落ちにけり
- 69 来る舟に夜の先んずる霰かな
- 70 冬の水日向へ光ゆるみつゝ
- 71 としどしに雪野となりぬ化野は
- 72 先の人いちにん耽る雪野かな
- 73 仏壇に障子明りのうち烟る
- 74 寒鯉の頭真竹の如く浮く
- 75 くらがりを映す水なし龍の玉

- 76 割つたれば白あぎやかに氷かな
- 77 大根や墓の中まで水流れ
- 78 ゆふしぐれしたゝかなすや近江べり
- 79 ときじくの躑躅の花の氷りもす
- 80 雑魚居るや吹かるゝ如く春水に
- 81 春の雲花入れし炉のつめたさに
- 82 吹きかへすうたゝの東風も浜の寺
- 83 玄関に電話老いたり紫木蓮
- 84 宿出でて春の入江の横しぐれ
- 85 大きな花涅槃の海へ流れけり
- 86 詩を書いてゐた三月の詩が残る
- 87 地図は木をすみずみに書き木は桜
- 88 熊ん蜂二匹や花を同じうす
- 89 くらがりにはしごをしまふ躑躅かな
- 90 パンジーの黄やうらがはにその黄透く
- 91 留守がちに僧老いそめし柳かな
- 92 鯉食うて竹の秋とは川つめた
- 93 かほ暗く桜木に藤のぼりみつ
- 94 火を焚けば煙の中に藤の花
- 95 窯冷えて熊ん蜂ゆきかよふなる
- 96 木蓮の鋭き蕾芽が噛める
- 97 葉まじりの桜へ波の飛びにけり
- 98 燻べ足せる大蛤が花の中
- 99 浜へ出て春の墓参の暑さかな
- 100 はゝがりに深まる春をわらぢむし